

# APPCS2010・トリオアンサンブルコンサート

## Trio Ensemble Concert for APPCS2010



ピアノ：寺嶋陸也

Piano : Rikuya TERASHIMA

東京藝術大学音楽学部作曲科卒業、同大学院修了。オペラシアターこんにゃく座での演奏や、97年東京都現代美術館でのポンビドー・コレクション展開催記念サティ連続コンサート「伝統の変装」、2003年バリ日本文化会館における作品個展「東洋・西洋の音楽の交流」などは高く評価された。オペラ、室内楽、合唱曲、邦楽器のための作品など作品多数。作曲のほか、ピアニストとして内外の演奏家との共演、指揮、コンサートの企画など、活動は多方面にわたり、CDへの録音も多い。  
ホームページ <http://www.gregorio.jp/terashima/>

Rikuya TERASHIMA studied composition at TOKYO GEIJUTSU DAIGAKU (Tokyo University of the Arts, formerly known as Tokyo National University of Fine Arts and Music) and acquired his Masters degree 1992. His performances, including the collaboration with "The Opera theater Konnyaku-za" and "Cultural Exchange of the East and the West" held at Maison de la culture du Japon a Paris in 2003, have been highly acclaimed. Mr. Terashima has written numerous compositions for chamber orchestra, chorus, traditional Japanese instruments as well as some operas, such as "Suetsumu-hana (based on The Tale of Genji)" and "The Life of Galilei (based on Bertolt Brecht's play). In addition to performing together with many established musicians domestically and internationally, he is also actively involved in recordings as well as displaying his versatile talent in conducting and doing concepts for concerts amongst other projects. He recorded a lot of CD's, such as a CD "Continent・Peninsula・Islands-Works of Rikuya Terashima" (ALCD-9026)



ホルン：吉永雅人

Horn : Masato YOSHINAGA

高校在学中の85年、第2回日本管打楽器コンクール、ホルン部門第1位入賞。東京音楽大学卒業。94年より1年間、ドイツ、ミュンヘン市立リヒャルト・シュトラウス音楽院に留学。2001年には東京カザルスホールにてソロリサイタルを開催し好評を博した。東京ホルンクワルテット、オイロス・アンサンブルのメンバーとしてCDをリリースするなど多方面で活躍する。  
現在、新日本フィルハーモニー交響楽団首席ホルン奏者、東京音楽大学、桐朋学園大学、桐朋学園芸術短期大学、各講師。



ヴァイオリン：寺嶋道子

Violin : Michiko TERASHIMA

東京藝術大学音楽学部器楽科卒業、同大学院修了。オランダ・ユトレヒト音楽院に2年間留学、ソリストコースのディプロマを得て卒業。  
第47回全日本学生音楽コンクール名古屋大会高校の部第1位。第17回霧島国際音楽祭にて特別奨励賞および奨学金を受ける。第24回芸大定期室内楽演奏会出演。第98回日演連推薦新人演奏会に出演し、名古屋フィルハーモニー交響楽団と共演。第17回練馬新人演奏会選考オーディションにて最優秀賞を受賞し、東京ニューシティ管弦楽団と共演。  
これまでに名古屋・東京・相模原などでリサイタル開催、好評を博す。  
現在、ソロ・室内楽・ヴァイオリン指導の他、オペラシアターこんにゃく座「森は生きている(オーケストラ版)」「フィガロの結婚」等に出演。

### プログラム

ショパン 華麗なる大円舞曲 変ホ長調 op. 18  
ワルツ 嬰ハ短調 op. 64-2  
ワルツ 変ニ長調 op. 64-1 《小犬のワルツ》

アニシモフ ポエム

マスネ タイスの瞑想曲  
サラサーテ ツィゴイネルワイゼン

ブラームス ホルン三重奏曲 変ホ長調 op. 40

### Program

F.Chopin Waltz "Grande Valse Brillante" E-flat Major op.18  
Waltz C-sharp minor op.64-2  
Waltz D-flat Major op.64-1

B.Anisimov Poem

J.Massenet Meditation from "Thais"  
P.de Sarasate Zigeunerweisen

J.Brahms Trio E-flat Major op.40

会期：7月7日(水) 18:45~20:00 (開場:18:30)

Date&Time: 7/7 Wed. 18:45-20:00 (18:30 Door-open)

会場：C会場 (シェラトン・グランデ・トーキョーベイ・ホテル1F「華厳」)

Venue: Hall C (Sheraton Grande Tokyo Bay Hotel 1F "Kegon")

会費：2,000円

Concert Fee: JPY 2,000 per person